



✦
Bahya

ZELLIGES
& BEJMATS



Les bej mats Bahya rectangulaires 5x15 cm en coloris Vert Kaki N°15
Maison les grands chênes à Valojoux.
© Architecte Atelier Leymarie Gourdon & Sapiens Architectes -
photographie Bcdf Studio.

SOMMAIRE

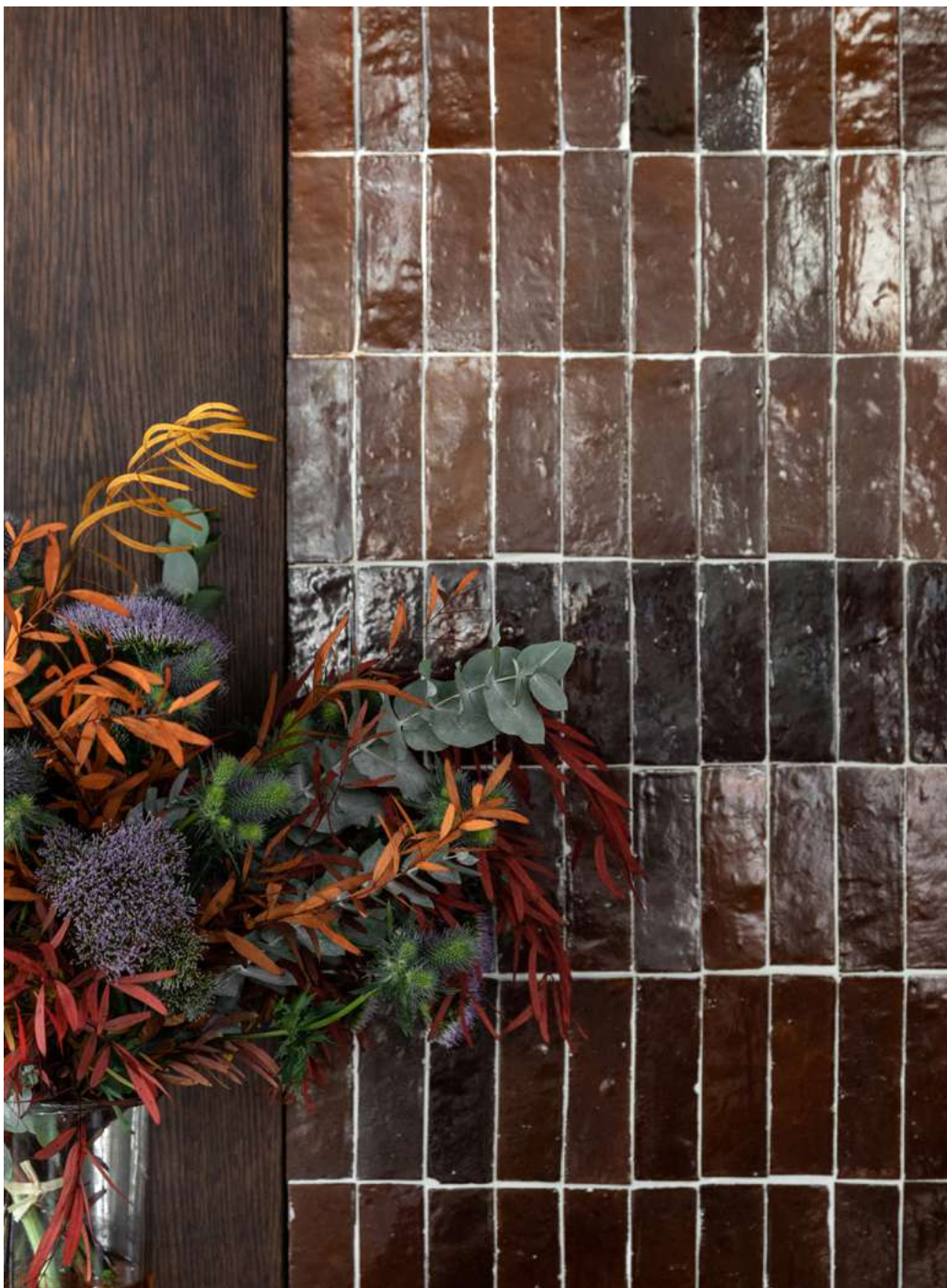
LE SHOWROOM ET L'ATELIER p. 4-5

LE ZELLIGE p 6-7

NOS FORMATS ET COLORIS p 8-17

NOS RÉALISATIONS p 18-39

LA MAISON BAHYA p 40-43



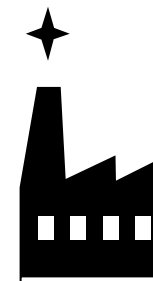
Les bej mats Bahya rectangulaires 5x15 cm en coloris Brun châtaigne N°27
 Restaurant Bouche, Paris 11ème.
 © Architecte Atelier Leymarie Gourdon - photographies Bcdf Studio.



SHOWROOM

Un accompagnement dans
 chacun de vos projets
 pour le choix des teintes et
 des formats.

Recherche de
 compositions sur mesure
 pour les projets
 les plus singuliers.



& ATELIER DE FABRICATION

Fabrication artisanale
 dans vos couleurs : cuisson
 dans nos fours à bois, taille
 à la main des zelliges pièce
 par pièce ou encore ciselage
 afin d'obtenir des carreaux
 partiellement émaillés.



Anatomie d'un zellige.
En haut, le zellige 10x10 cm vu de face, émaillé en coloris N°10 Vert émeraude.
En bas, le zellige 10x10 cm vu de dos dont les bords ont été taillés en biseau par nos artisans tailleurs.

Le zellige

Les zelliges sont des carreaux typiquement marocains, fabriqués à base d'**argile de Fès**. Tous nos zelliges et bejmats sont fabriqués de manière artisanale, pièce par pièce.

Dans nos fours à bois, la terre est cuite une première fois et présente déjà, à cette étape, une esthétique intéressante : l'argile brute offre en effet des nuances de teintes beiges rosées plutôt claires et très naturelles.

Mais on peut également amplifier le pouvoir décoratif de chaque pièce d'argile en recouvrant une de ses faces d'émail avant de procéder à une 2^{ème} cuisson.

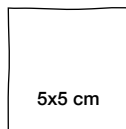
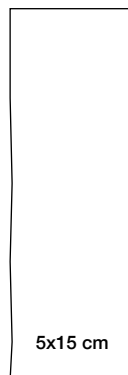
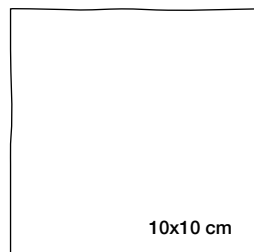
C'est l'émaillage qui donne leur brillance et leurs belles couleurs aux zelliges, qui deviennent ainsi d'extraordinaires **réflecteurs de lumière !**

Au moment de la cuisson de l'émail, chaque pièce, selon sa position dans le four, est exposée différemment à la flamme et à la chaleur, faisant apparaître **des nuances naturelles** de couleurs, très caractéristiques de ce matériau.



NOS FORMATS ET COLORIS

Nos formats

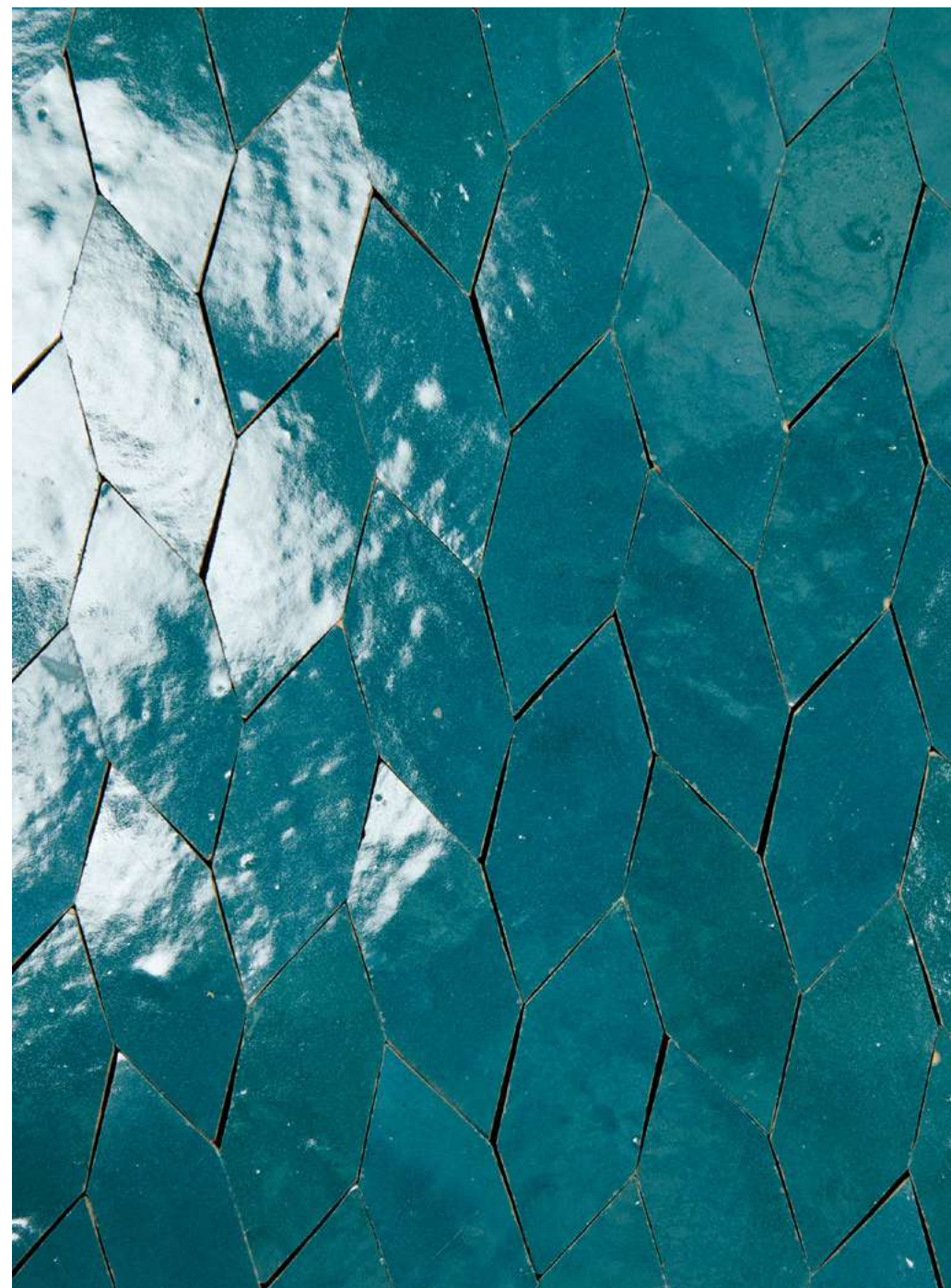
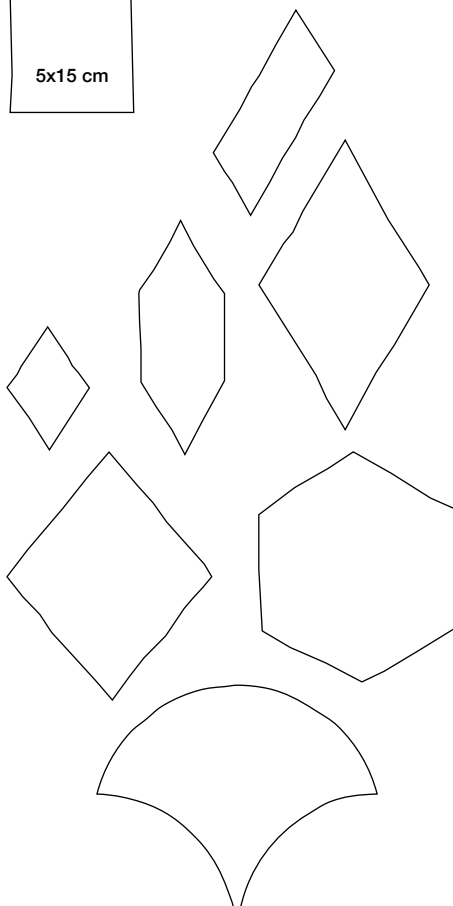


Le format bejmat, rectangulaire, est obtenu grâce à un moule.

Tous les autres formats, du simple carré aux formes les plus extravagantes, sont taillés pièce par pièce après cuisson.

Lors de la taille, le chant des carreaux est biseauté de façon à pouvoir réaliser une pose bord. En effet, le biseau permet de n'avoir qu'une fine zone de contact entre chaque pièce, sur l'arête supérieure.

N'hésitez pas à nous solliciter pour des formats particuliers, nos artisans tailleurs peuvent tout réaliser !



Les zelliges Bahya en format navettes en coloris Bleu paon N°12.



N°2
BLANC



N°3
BLANC LIN



N°C
BLANC CRÈME



N°4
BEIGE SABLE



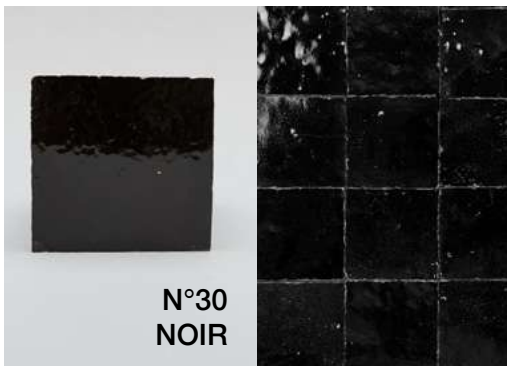
N°16
BLEU FJORD



N°D
BEIGE ROSÉ



N°5
BEIGE KRAFT



N°30
NOIR



N°28
GRIS DOUX



N°29
GRIS SOURIS



N°11
VERT D'EAU



N°31
VERT JADE



N°14
VERT LICHEN



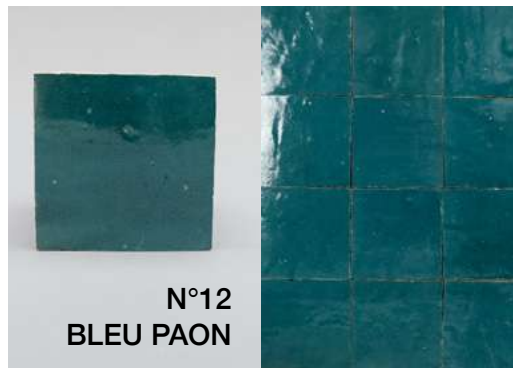
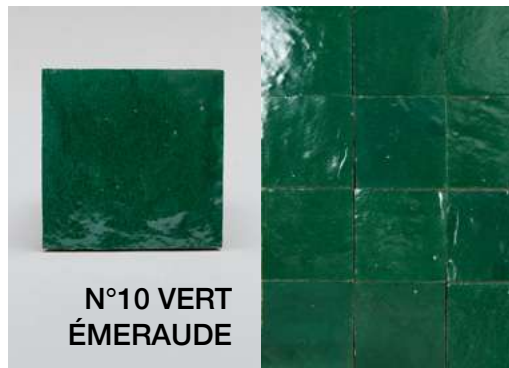
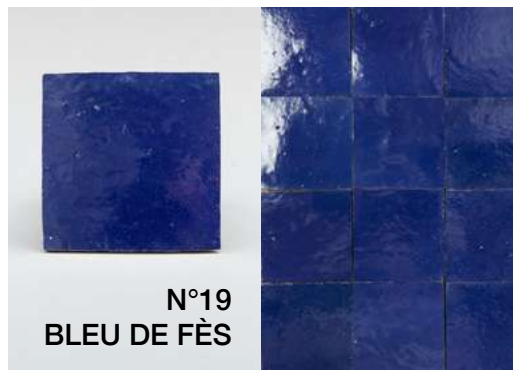
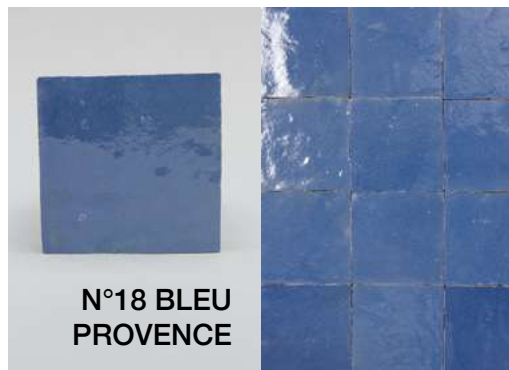
N°15
VERT KAKI

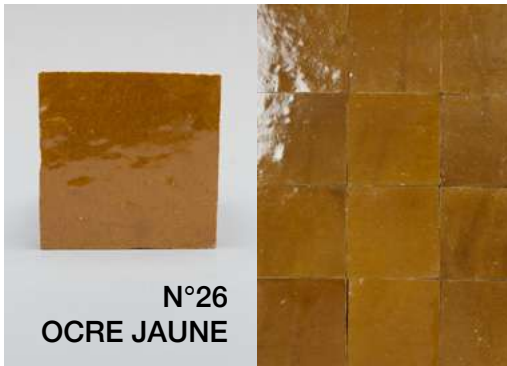


N°9
VERT PRAIRIE



N°8
VERT LIME



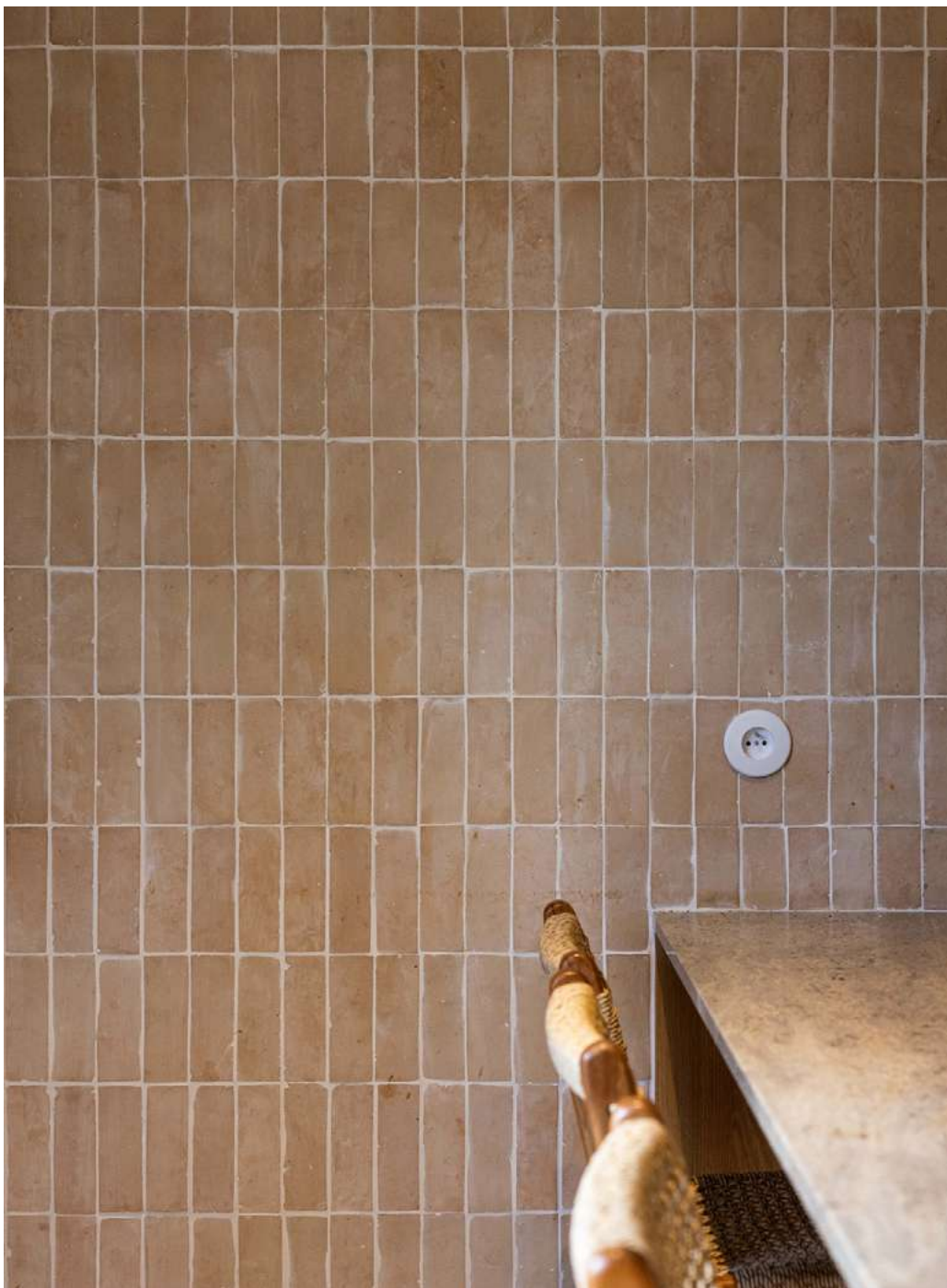


ZELLIGES ÉMAILLÉ À LA POUDRE D'OR 11 CARAT

Des petits bijoux à glisser parmi d'autres coloris.
Architecte Manon Delafoy pour Olysse Café
© Camille Payat



NOS RÉALISATIONS



Les bejmat Bahya rectangulaires 5x15 cm naturels non émaillé, argile nue.
Architecte Stéphanie Dubrulle
© Photographie Charles Mangin



Les zelliges Bahya carré 10x10 cm en coloris Émeraude N°10.
Architecte Arpenteur Architecture Ariane Sciot
©Lena Beys



Les zelliges Bahya de format écailles en coloris Blanc N°2.
© Photographie Alex Profit



Les bejmat Bahya rectangulaires 5x15 cm en coloris Ocre jaune N°26
Maison les grands chênes, Valjoloux.
© Architecte Atelier Leymarie Gourdon & Sapiens Architectes - photographie Bcdf Studio.



Les bejmat's Bahya rectangulaires 5x15 cm en coloris Vert Kaki N°15.
Architecte Atelier Leymarie Gourdon
© Photographie Bcdf Studio.



Les zelliges Bahya carrés 5x5 cm en coloris Camel N°25.
Architecte Studio Lala Home
© Photographie Hervé Goluza



Les zelliges Bahya de format écailles en coloris Lie de vin N°22.
© Photographie Alex Profit



es bejmats Bahya rectangulaires 5x15 cm en coloris Beige Kraft crème N°5.
Architecte Anne Meunier
© Photographies Bénédicte Drummond



Les zelliges Bahia carré 10x10 cm en coloris Camel N°25.
Cantine Champ Libre à Paris 75010.
© Architecte Atelier Leymarie Gourdon



Les bejmat Bahia rectangulaires 5x15 cm en coloris Blanc crème N°C avec des
zelliges carrés 5x5 cm émaillés à l'or.
Architecte Anne Chaperon
© Photographie Bcdf Studio.



Les bej mats Bahya rectangulaires 5x15 cm en coloris Milky Terracotta N°159.
Inaugure Architecte
© Photographie Jean Baptiste Thiriet



Les bej mats Bahya rectangulaires 5x15 cm en coloris Milky Terracotta N°159.
Inaugure Architecte
© Photographie Jean Baptiste Thiriet



Les zelliges Bahya carré 10x10 cm en coloris Blanc N°2.



Les zelliges Bahya carré 10x10 cm en coloris Noir N°30.



Les bej mats Bahya rectangulaires 5x15 cm naturels non émaillé, argile nue.
© Architecte Atelier Leymarie Gourdon - photographie Bcdf Studio.



Les zelliges Bahya carré 10x10 cm en coloris Noir N°30.
© Architecte Julien Dufresne



Les zelliges Bahya carré 10x10 cm en coloris Vert emeraude N°10.
Architecte Alexandre Deshayes
© Photographie Agathe Tissier



Les bejmat Bahya rectangulaires 5x15 cm en coloris Noir N°30.
© L'Épicerie du pape



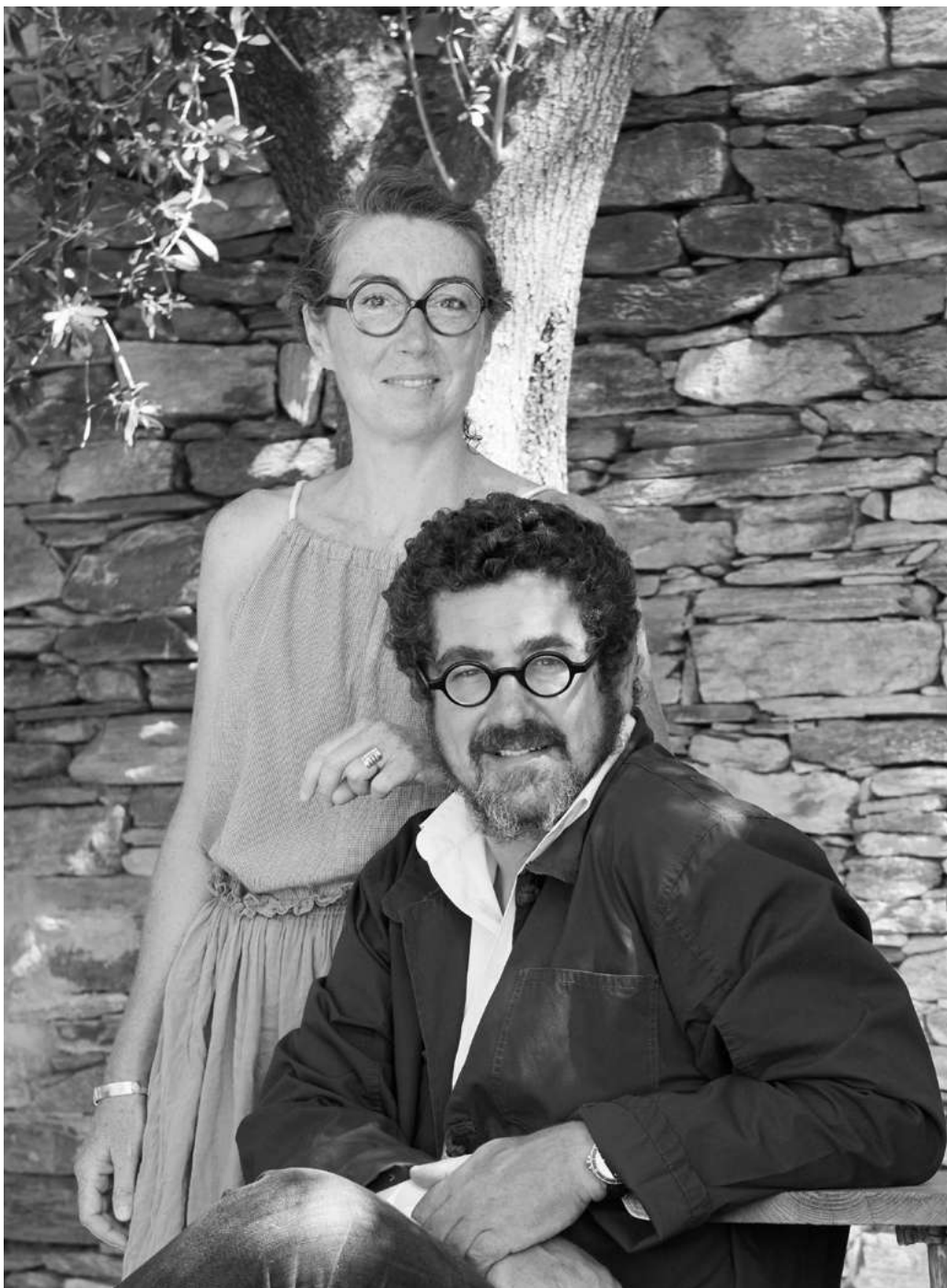
Les zelliges Bahya carrés 10x10 cm en coloris Vieux rose N°T.
Architecte Studio Lala Home
© Photographie Amaury Lonchamps



Les zelliges Bahya carrés 10x10 cm en coloris Vieux rose N°T.
Architecte Studio Lala Home
© Photographie Amaury Lonchamps



LA
MAISON
BAHYA



Audrey Rode et Alexandre Sopoçko, les responsables de la Maison Bahia.

En coulisse, la Maison Bahia, une petite équipe de passionnés de décoration intérieure, d'artisanat et de design, réunie autour d'Audrey et Alexandre, couple le week-end et associés la semaine.

Audrey Rode

Après 20 ans dans la communication, Audrey s'est emparée de la Maison Bahia pour en faire un terrain de jeu fertile à l'expression de sa passion pour les belles matières, le travail artisanal et la décoration. Elle est fascinée par la capacité d'un artisan à faire exister une idée, à lui donner forme et consistance, à en faire un objet que l'on peut toucher et faire sien.

Alexandre Sopoçko

Après 20 ans dans la direction générale d'entreprises, Alex a plongé dans la Maison Bahia pour piloter cette belle aventure et voir venir les tempêtes et les opportunités. C'est le fonceur de la bande, le mille idées minute qui sait tout rationaliser dans un tableau. Petit-fils d'ébéniste, amoureux des objets qui ont une histoire et des projets de rénovation, il savoure désormais le bonheur de concevoir des produits artisanaux de qualité et une offre sur-mesure.



SHOWROOM À PARIS

Sur rendez-vous.
105 rue Saussure,
75017 Paris
01 83 62 42 85

SHOWROOM À AVIGNON

Sur rendez-vous.
58 Rue Guillaume Puy,
84000 Avignon
04 84 51 28 11

contact@maison-bahya.com

www.maison-bahya.com



maisonbahya



Pinterest



Linked In